

## Arnaque ou pas, le débat autour de l'extraterrestre de Roswell promet de nouveaux rebondissements.

**L**a polémique autour de l'affaire de l'extraterrestre de Roswell, censé s'être écrasé aux Etats-Unis, en 1947, avec son vaisseau, a pris une nouvelle ampleur. Le 29 août, Michel Polac, sur Arte, qualifiait de supercherie le film, aujourd'hui diffusé sur cassette, montrant l'autopsie du corps (de sexe féminin). Supercherie ou pas, l'affaire commerciale, elle, va bon train puisque cette cassette controversée, éditée par TF1 Vidéo, est d'ores et déjà en vente en France. Soucieux de ménager le suspense, Jacques Pradel promet d'apporter des révélations dans « L'Odyssée de l'étrange », le 25 septembre sur TF1. Audience garantie. Finalement, c'était le but, non ?

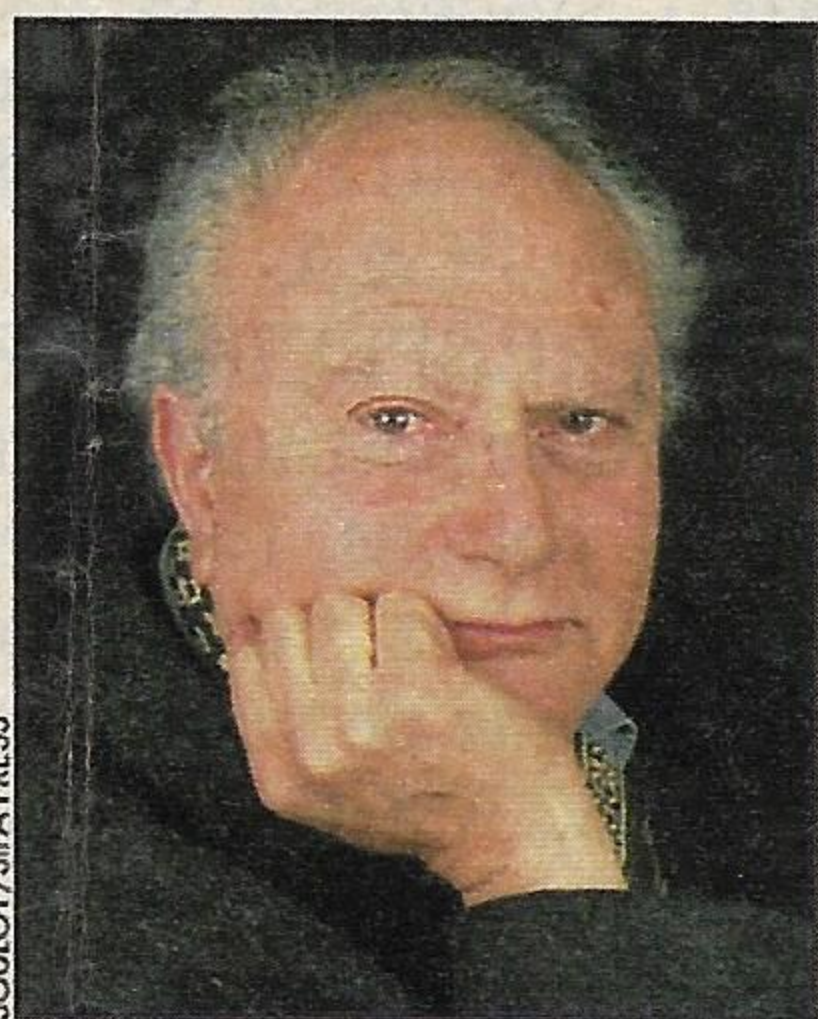


PHOTOS ROSWELL FOOTAGE LTD 1995 (FIRST PUBLISHED 1995)

### Vraie ou fausse autopsie ?

Ces images, supposées avoir été filmées en 1947, sont-elles vraiment celles de l'autopsie d'un extraterrestre ? Les spécialistes sont partagés et les téléspectateurs perplexes.

## POLAC : "C'est une supercherie !"



SOULOY/SIPA PRESS

**Télé-Loisirs :** Que reprochez-vous à Jacques Pradel à propos de l'extraterrestre de Roswell ?

**Michel Polac :** Je dis qu'il y a des gens qui croient de bonne foi à l'existence de ces phénomènes, et qu'on manipule en apportant de prétendues preuves. Avec

un tel procédé, on peut également faire croire à l'innocence des Serbes à Sarajevo. Je dis aussi que l'on peut tout faire avec des images. Et même prouver n'importe quoi !

**Télé-Loisirs :** Vous-même, croyez-vous à l'existence des extraterrestres ?

**Michel Polac :** A l'heure actuelle, je n'ai strictement aucune raison d'y croire.

**Télé-Loisirs :** Vous donnez l'impression de vous moquer de ceux qui y croient.

**Michel Polac :** Je me moque, oui, mais si on me l'avait proposé, j'aurais fait la même émission à propos de la médaille miraculeuse de Danièle Gilbert.

**Télé-Loisirs :** Jacques Pradel qualifie votre procédé de « méthode stalinienne ».

**Michel Polac :** Il perd son sang-froid. On a tendance à reprocher aux autres ses propres excès. Ses méthodes à lui sont scandaleuses. Ce que j'ai fait dans mon émission, c'est le B. A.-BA du travail de journaliste.

**Télé-Loisirs :** Sur quoi vous fondez-vous pour affirmer que c'est une supercherie ?

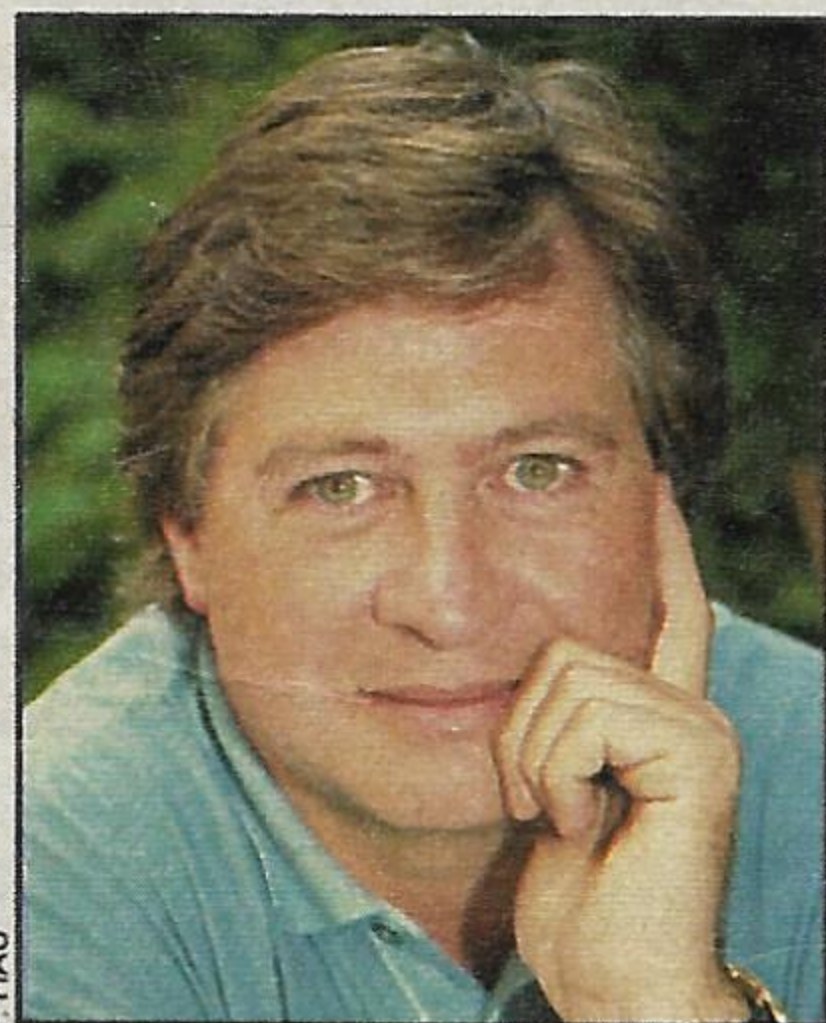
**Michel Polac :** Sur les affirmations des spécialistes. Si on avait trouvé un extraterrestre, on aurait fait une dissection, pas une autopsie. C'est comme si on découvrait une tombe préhistorique et qu'on l'ouvrait avec un bulldozer !



# L'extraterrestre de Roswell : Polac et Pradel s'affrontent



## PRADEL : "Je ferai des révélations..."



**Télé-Loisirs :** Au cours de son émission sur Arte, Michel Polac a qualifié l'affaire de l'extraterrestre de Roswell de « supercherie ». Quelle réaction vous inspire cette accusation ?

**Jacques Pradel :** Soyons bien clairs, je ne crois pas spécialement aux extrater-

restres. Ce qui m'intéresse, dans cette histoire, c'est de faire de la télé. J'ai dans les mains un document présenté comme l'autopsie d'un extraterrestre. Pour savoir s'il s'agit d'une supercherie ou d'un fait bien réel, mon équipe effectue un travail d'investigation. Même s'il s'agit d'un canular, il me paraît important de savoir qui l'a monté et pourquoi.

**Télé-Loisirs :** Michel Polac vous reproche aussi d'utiliser la force de l'image pour manipuler les croyances des téléspectateurs.

**Jacques Pradel :** Au cours de son émission, Polac s'est basé sur un document bidon pour prétendre que le

nôtre l'est aussi. C'est de la manipulation. Des méthodes staliniennes de gens qui s'érigent en dictateurs de la pensée et prennent les téléspectateurs pour des abrutis. Je ne souhaite pas entrer dans une bataille de chiffonniers.

**Télé-Loisirs :** Il fustige aussi le fait que TF1 commercialise la cassette de cette autopsie.

**Jacques Pradel :** Je ne vois vraiment pas où est le problème. TF1 a acheté ce film et il me semble normal que, comme toute entreprise privée, elle veuille rentabiliser son investissement. On n'obligera personne à acheter cette cassette ou à regarder l'émission...

**Télé-Loisirs :** Au stade où en est votre enquête, penchez-vous pour la supercherie ou pour un authentique extraterrestre ?

**Jacques Pradel :** Nous essayons de retrouver la trace du cameraman qui a filmé cette autopsie et de l'identifier avec tous les éléments dont nous disposons, car il est le personnage clé de cette affaire. Nous enquêtons aussi sur les vêtements des chirurgiens, sur la possibilité d'utiliser de nos jours une pellicule datant des années 50. Peut-être le corps autopsié est-il celui d'une femme qui aurait été irradiée accidentellement...

**Propos recueillis par Catherine Rambert**